

DOMINIQUE ZIEGLER

Dominique Ziegler passe quelques temps à l'Université de Genève, en Sciences politiques (1992), part en France où il joue avec plusieurs équipes de théâtre, revient à Genève où il commence les Lettres (1996) et se forme comme comédien à l'École de théâtre Serge Martin (1996-99). Il joue alors entre autres au Théâtre de Carouge, et commence en 2001 à écrire pour le théâtre.

En 2002, il réalise *N'Dongo revient* à Carouge, reprend cette pièce à Genève et à Paris, au Théâtre de la Main d'or. Il a donné à nouveau ce spectacle au Théâtre de Carouge en 2004, à l'issue des deux semaines de création d'*Opération métastases*, la cinquième pièce qu'il ait écrite mais la deuxième à être représentée et éditée. Après diverses tournées, dont certaines prévues en Afrique ont récemment été annulées par décision des plus hautes autorités de la Confédération, il revient présenter ces deux pièces à Carouge, salle Gérard-Carrat.



Dominique Ziegler